



sacem 

DUKE'S PLACE IN PARIS
La **Maison**
du **Duke**



Provins
Duke
Festival

28/29
SEPT 2012

Concours de composition

« ELLINGTON COMPOSERS 2012 »

Concours de composition

Ellington composers

Les jeunes compositeurs sont invités à composer une œuvre originale « ellingtonienne ».

Esprit du Blues, danse, orchestration, innovation, équilibre écriture / improvisation, place du soliste ... autant de points d'ancrage pour juger de la filiation des compositeurs d'aujourd'hui à Duke Ellington.

Après une présélection, trois œuvres seront interprétées par Laurent Mignard Duke Orchestra, en 1^{ère} partie de la soirée « Ellington French Touch » le samedi 29 septembre au Provins Duke Festival.



Dotations

1^{er} prix Sacem – dotation en numéraire

2^{ème} prix de la Maison du Duke – dotation en numéraire et professionnelle

3^{ème} prix de la Ville de Provins – dotation en nature

prix spécial Duke Orchestra - dotation professionnelle



CONCOURS DE COMPOSITION "Ellington Composers 2012"

- participation : accès libre
- profil des candidats : - 40 ans
- durée de l'œuvre : 3 à 6 mn
- critères : mettre en scène les idiomes compositionnels fondateurs de l'écriture de Duke Ellington, notamment l'esprit du Blues, la relation à la danse, l'orchestration « Ellington effect », l'innovation par juxtaposition d'éléments simples, l'équilibre écriture / improvisation, la place du soliste ...

- dotations :

1er prix SACEM

dotation en numéraire 1.500 €

2ème prix MAISON DU DUKE

dotation en numéraire 500 €

+ documents rares de la Maison du Duke

3ème prix VILLE DE PROVINS

dotation en nature (séjour 1 week-end pour 2 personnes à Provins et invitations aux lieux touristiques de la ville

prix spécial DUKE ORCHESTRA

interprétation en saison de concerts du Duke Orchestra
+ 2 transcriptions du Duke Orchestra au choix

Les compositeurs lauréats se verront également présenter un contrat d'édition musicale (Agence Musicale Editions), étant bien entendu qu'ils pourront y renoncer si tel est leur souhait.



DEROULEMENT

- avant le 20/08 : les candidats sont invités à adresser à contact@dukefestival.com un score d'orchestre par email, au format Finale, Sibelius ou autre logiciel d'utilisation courante.
- 20 au 30/08 : présélection par un collège de spécialistes de la Maison du Duke et présélection de 5 œuvres
- 01 au 12/09 : édition des partitions individuelles des 5 œuvres présélectionnées
- 15 au 20/09 : interprétation des 5 œuvres présélectionnées en répétition par le Duke Orchestra, devant un jury de professionnels, et désignation des 3 œuvres lauréates
- 29/09 : interprétation des 3 œuvres finalistes par le Duke Orchestra, en ouverture de la soirée "Ellington French Touch" du Provins Duke Festival, et remise des prix.

LES ŒUVRES PRESENTÉES

- libre accès au concours de composition
- Œuvres protégées par les auteurs à la société d'auteurs de leur choix
- Œuvres libres d'exploitation
- Œuvres inédites de diffusion, d'exploitation et de concours

Règlement complet en suivant le lien

http://www.dukefestival.com/docs/reglement_concours_composition.pdf



BULLETIN D'INSCRIPTION

CONCOURS DE COMPOSITION « ELLINGTON COMPOSERS 2012 »

À retourner avant le 30 juillet 2012 à contact@dukefestival.com

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal :

Ville / Pays :

Nationalité:

Email :

Téléphone :

Portable :

Votre parcours ou curriculum vitæ : *vous pouvez joindre un document*

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Les œuvres primées le 29 septembre 2012 seront enregistrées pour les archives sonores du Duke Festival. J'autorise les organisateurs à procéder à l'enregistrement de mon oeuvre si celle-ci est retenue pour la finale (*une copie à usage privé de l'enregistrement de son oeuvre sera remise à chaque finaliste ultérieurement*):

oui

non

Si mon œuvre est primée, j'autorise sa diffusion (extrait) sur le site www.dukefestival.com

oui

non

J'atteste que les informations indiquées sur ce bulletin d'inscription sont valides. Je m'engage sur l'honneur à respecter intégralement le règlement du concours.

Date

Signature précédée de la mention « Lu et approuvé »



DUKE FESTIVAL

Production – Valentin Lavy

tel : 06 89 80 51 21

contact@dukefestival.com

www.dukefestival.com

